

GRAND BASSET GRIFFON VENDÉEN

Pochodzenie: Francja.

Data publikacji oryginalnego wzorca: 04.05.1997

Użytkowość: jest to znakomity pomocnik myśliwego, polującego z bronią palną na terenach o średniozróżnicowanej powierzchni. Szybszy od innych bassetów, nieco uparty, odważny i wytrzymały. Od najmłodszego wieku trzeba go przyzwyczaić do posłuszeństwa. Jego szkolenie wymaga silnej woli i stanowczości.

Klasyfikacja FCI: grupa 6 Psy gończe, posokowce i rasy pokrewne. sekcja 1.3. Małe psy gończe.
Podlega próbom pracy.

KRÓTKI RYS HISTORYCZNY:

Rasa ta powstała, jak wszystkie bassety, od większych psów, w tym przypadku od dużych gryfonów. Pierwsze prace selekcyjne zostały przeprowadzone pod koniec ubiegłego wieku (XIX) przez księcia d'Elva, który wybierał osobniki „o prostych kończynach”. Jednak typ utrwalił przede wszystkim Paul Dezamy. Rozumiał on, że do polowania z gończymi na zająca potrzebne są psy o określonym wzroście. Ustalił wzrost na około 43 cm. Dziś pies ten używany jest do polowania z bronią palną, nadaje się do polowania na różnego rodzaju zwierzynę, od królika po dzika. Złaja dużych bassetów wygrała V edycję Pucharu Europy w polowaniu na zające.

WRAŻENIE OGÓLNE:

Budowa lekko wydłużona. Kończyny proste. Pies nie powinien sprawiać wrażenia małego szorstkowłosego gończego wandejskiego. Jest harmonijnie zbudowany i elegancki.

ZACHOWANIE - TEMPERAMENT:

Zachowanie: ma wielką pasję łowiecką; jest szybki, odważny; ma donośny głos; chętnie wchodzi w zarośla a nawet jeżyny.

Charakter: nieco uparty, ale mimo wszystko posłuszny. To właściciel powinien wydawać mu rozkazy.

GŁOWA:

Mózgoczaszka:

Czaszka: nie jest ciężka, lekko wysklepiona, wydłużona i niezbyt szeroka, wyraźnie rzeźbiona pod oczami. Guz potyliczny dobrze zaznaczony.

Stop: dobrze zaznaczony.

Trzewioczaska:

Nos: wydarty, dobrze rozwinięty, czarny, z wyjątkiem psów maści białopomarańczowej, u których dopuszczalny jest brązowy; nozdrza rozwarte.

Kufa: kwadratowa, wyraźnie dłuższa niż mózgowcaska, bardzo lekki garbonos.

Wargi: obwisłe, całkowicie zakrywające żuchwę, nadające kufie kwadratowy wygląd, porośnięte obfitymi włosami.

Szczęki/uzębienie: szczęki dobrze rozwinięte, zgrzyz nożycowy.

Oczy: kształtu owalnego, duże, ciemne, białka niewidoczne; o inteligentnym i przyjacielskim spojrzeniu. Spojówki nie są widoczne.

Uszy: miękkie, wąskie i cienkie, porośnięte długim włosiem, zakończone w kształcie wydłużonego owalu, wyraźnie zwrócone do wewnątrz. Nisko osadzone, poniżej linii oczu. Wyciągnięte do przodu powinny sięgać poza wierzchołek nosa.

SZYJA:

Długa i mocna, muskularna, grubsza u nasady, bez podgardła.

TUŁÓW:

Wyraźny tułów basseta, ale nie przesadnie długi.

Grzbiet: długi, szeroki i prosty, nigdy nie łokwaty, ani wysklepiony w miejscu przejścia w odcinek lędźwiowy; kłęb bardzo nieznacznie zaznaczony.

Lędźwie: mocne, dobrze umięśnione i lekko wysklepione.

Klatka piersiowa: dość szeroka i głęboka (do łokci).

Żebra: zaokrąglone, nigdy nie płaskie, ani cylindryczne. Klatka piersiowa nieco węższa na wysokości łokci co ułatwia poruszanie się.

Słabizny: raczej pełne, brzuch nigdy nie jest podkasany.

OGON:

Gruby u nasady, zwężający się stopniowo ku końcowi, dość wysoko osadzony, noszony szablasto wygięty lub lekko zakręcony, nigdy nie zakręcony na grzbiet, ani noszony na bok, raczej długi.

KOŃCZYNY:

Kośćciec mocny; suche.

Kończyny przednie: powinny być proste, przedramię powinno być grube, nadgarstek nieznacznie zaznaczony, ale bardzo mocny.

Łopatki: długie, suche, ukośne.

Łokcie: nie powinny być ani zbyt przylegające, ani zbyt odstające.

Przedramiona: grube.

Nadgarstki: nigdy nie powinny się stykać.

Kończyny tylne:

Mocne, prawidłowo ustawione w osi tułowia.

Biodra: wyraźne.

Uda: silnie umięśnione, ale niezbyt zaokrąglone. Kościec i stawy bardzo mocne.

Stawy skokowe: szerokie, dobrze ukątowane, nigdy nie powinny być proste. Widziane od tyłu nie powinny być zwrócone ani do wewnątrz, ani na zewnątrz.

Łapy: mocne i zwarte, opuszki twarde, pazury mocne. Pożądana jest dobra pigmentacja opuszek i pazurów.

RUCH:

W akcji pies powinien sprawiać wrażenie wytrwałego i swobodnego. Ruch powinien być swobodny i harmonijny.

SKÓRA:

Dość gruba, u osobników trójkolorowych marmurkowa. Brak podgardla.

SZATA:

Włos: twardy i niezbyt długi, płasko przylegający i nigdy nie jedwabisty czy wełnisty. Frędzle nie powinny być zbyt obfite. Brzuch i wewnętrzna strona ud nie powinny być pozbawione włosa. Brwi dobrze wyrażone, ale nie zakrywające oczu.

Umaszczenie: białe w czarne łaty; czarne podpalane; czarne z piaskowym podpalaniem; białe w pomarańczowe łaty; płowe z czarnym czaprakiem i białymi znaczeniami; płowe z czarnym nalotem; piaskowe z czarnym nalotem i białymi znaczeniami; piaskowe z czarnym nalotem. Tradycyjne nazwy maści: zajęcza, wilczasta, borsucza, dzicza.

WYMIARY:

Wysokość w kłębie:

- psy od 40 do 44 cm

- suki od 39 do 43 cm

z tolerancją +/- 1 cm.

WADY:

Wszelkie odstępstwa od powyższego wzorca powinny być traktowane jako wady obniżające ocenę w zależności od stopnia ich nasilenia.

Głowa: zbyt krótka, czaszka płaska. Kufa krótka. Depigmentacja nosa, warg lub powiek. Zgryz cęgowy. Oczy jasne. Uszy wysoko osadzone, krótkie, niedostatecznie zwinięte lub niewystarczająco owłosione.

Tułów: zbyt długi lub zbyt krótki, bez harmonii. Grzbiet za słabo związany. Zad spadzisty. Ogon noszony na bok.

Kończyny: niedostatecznie mocny kościec. Zbyt strome kątownie. Krovia postawa stawów skokowych. Miękkie nadgarstki

Włos: niedostatecznie gęsty, delikatny.

Zachowanie: osobniki lękliwe.

WADY DYSKWALIFIKUJĄCE:

- brak typu,
- przodozgrzyz, tyłozgrzyz,
- oczy różnobarwne,
- niedostateczna pojemność klatki piersiowej w okolicy mostka: żebra ściśnięte w dolnej części klatki piersiowej,
- pozrastane kręgi ogonowe,
- kończyny przednie skręcone lub półskręcone,
- włos wełnisty,
- umaszczenie jednolicie czarne lub białe,
- znaczna depigmentacja,
- wzrost wykraczający poza ramy wzorca,
- wyraźne kalectwo, wady anatomiczne,
- osobniki agresywne lub tchórzliwe.

UWAGA:

Samce muszą mieć dwa, prawidłowo wykształcone jądra, całkowicie umieszczone w worku mosznowym.